



Programme 2025

« SOIS PAS TIMIDE »

Prix de la SDRM

Auteur-compositeur : Gims
Compositeur : Young Bouba
Éditeurs : Géante Rouge, Fux Cartel

Sous un soleil de juillet, avec son beat claquant et son refrain imparable conçu par Gims et Young Bouba, « Sois pas timide » s'est imposé dès sa sortie comme un tube de l'été. Un succès dû au savoir-faire de son auteur, de ses compositeurs, et à une viralité sans bornes.

Depuis sa sortie le 19 juillet 2024, « Sois pas timide » s'est hissé en tête des classements francophones, décrochant la première place en Belgique et une certification single d'or en France. En moins de trois mois, le morceau s'est imposé comme la bande-son de l'été, un de ces titres qu'on fredonne sans y penser, preuve d'un savoir-faire affûté et d'une production parfaitement calibrée.

Le morceau repose sur la collaboration de Gims, auteur-compositeur et voix centrale, et de Young Bouba, producteur et compositeur, qui signe une mélodie d'une efficacité redoutable : lignes de basse moelleuses, percussions électroniques souples, arrangements afrobeat taillés pour le streaming. Une esthétique fluide, sensuelle, qui épouse la voix de Gims, ce timbre devenu signature, entre douceur et puissance, capable d'alterner rap et chant avec aisance.

Tourné entre les États-Unis et le Canada, mis en ligne à la fin août 2024, le clip a depuis connu un succès phénoménal avec plus de 140 millions de vues sur YouTube. Un succès retentissant confirmé sur les différentes plateformes de streaming où les écoutes du morceau se comptent maintenant en centaines de millions. TikTok et Instagram servent de chambre de résonance et

contribuent à la popularité du morceau en le faisant entrer dans notre quotidien. L'accroche « À tes côtés, à mes côtés / À mes côtés pour l'éternité / J't'ai vue sur le périph', tu faisais la timide / Tu m'as vu sortir d'un bolide à six chiffres » circule dans des milliers de vidéos et stories, transformant le titre en phénomène digital.

Le single illustre la maîtrise de Gims : après le triomphe de « Spider » (avec Dystinct), certifié diamant, il confirme quelques semaines plus tard son rôle de faiseur de tubes. Young Bouba, discret mais essentiel, dessine le paysage sonore et donne au morceau sa personnalité.

Calibré pour les playlists et sculpté pour l'oreille, « Sois pas timide » est plus qu'un simple hit, c'est une démonstration de précision pop. Derrière son efficacité se cache un travail d'orfèvre, et derrière le refrain accrocheur, une mécanique artistique implacable. Avec ce titre, Gims et Young Bouba prouvent qu'ils savent transformer l'éphémère en évidence, et qu'ils maîtrisent l'art de la nouvelle pop. Un talent qui a permis au morceau de séduire le public, de durer et finalement de s'imposer dans la culture numérique.