Mon espace membre en ligne : guide d’utilisation

sacem.fr

sacem

Sommaire

1. Connexion à mon espace membre 3-5
2. Page d'accueil et menu de l'espace membre 6-15
    1. Menu depuis le bandeau vertical 7-9
    2. Identifiants de connexion et choix de la langue 10
    3. Compléter mon profil 11
    4. Mes favoris 12-13
    5. Actualités à ne pas manquer 14
    6. Sacem Plus et Action culturelle 15
3. Présentation des services en ligne 16-26
    1. Mon compte 17
    2. Contact 18
    3. Informations et communication 19
    4. Mes œuvres 20
    5. Mes programmes et mes dates 21
    6. Mes répartitions 22
    7. Données de diffusion et estimation 23
    8. Protection sociale et formation 24
    9. Mon accompagnement 25
    10. Assemblées générales et élections 26
4. Nous contacter 27

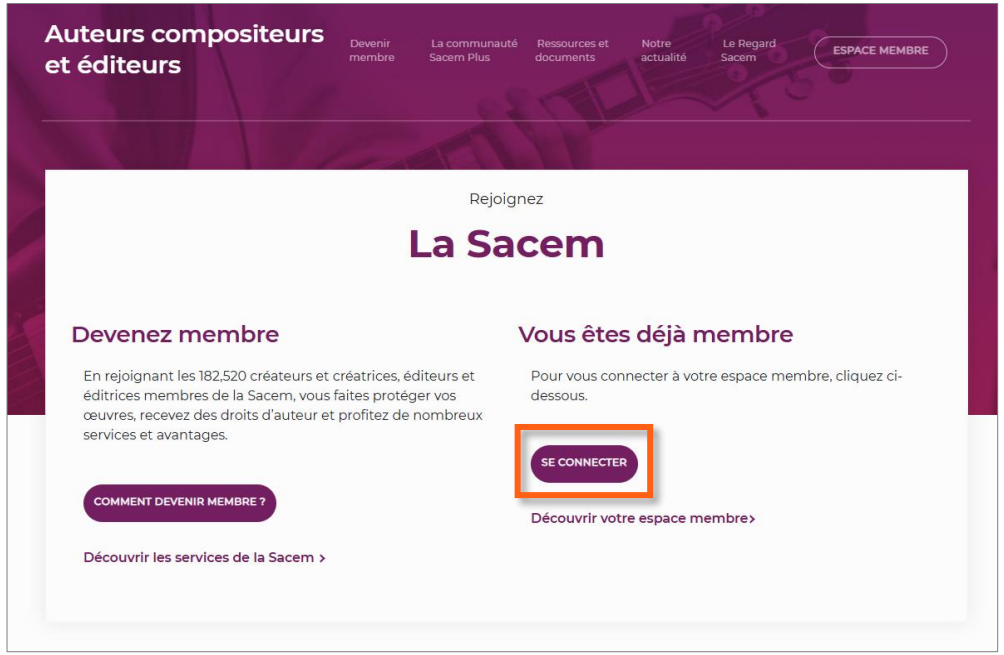
Connexion à votre espace membre

01

1.0 | Connexion à votre espace membre

1

Rendez-vous sur createurs-editeurs.sacem.fr, puis cliquez sur **> Se connecter.**



2

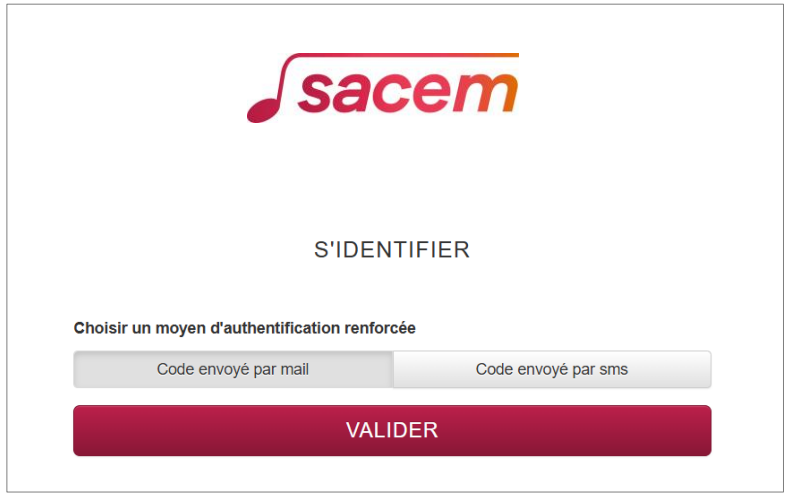
Entrez votre **identifiant** et votre **mot de passe**, puis cliquez sur **> Valider.**



1.0 | Connexion à votre espace membre

3

Sélectionner le moyen par lequel vous souhaitez **recevoir le code de validation (par mail ou SMS)** et cliquez sur **> Valider.**



4

Renseignez ce code valable 15 minutes sur l'écran ci-dessous, puis cliquez sur **> Valider.**



À noter

Pour recevoir le code par SMS vous devez avoir un **numéro de téléphone portable de connexion enregistré à la Sacem**.
Si ce n'est pas le cas, le code vous sera automatiquement envoyé par mail.
Vous pouvez renseigner ou mettre à jour ce numéro depuis votre espace membre, rubrique « Mes informations de connexion ».

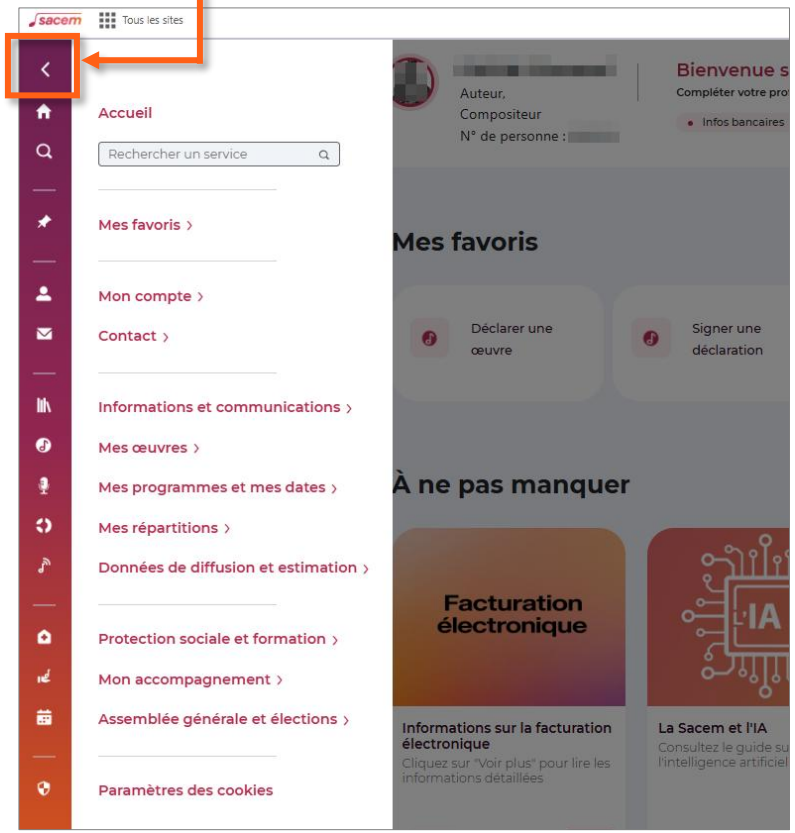
Page d’accueil et menu de l’espace membre

02

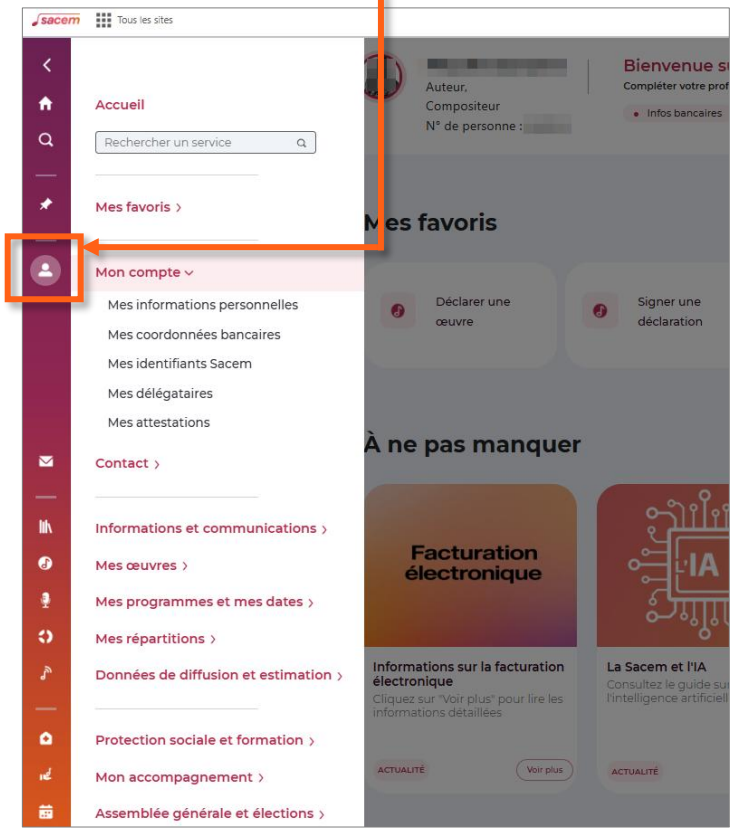
2.1 | Menu depuis le bandeau vertical

Pour ouvrir le menu, **cliquez sur la flèche tout en haut ou sur l'icône du service** que vous recherchez (le nom du service apparaît en passant le curseur de la souris sur l'icône, vous arriverez ainsi directement dans le menu du service souhaité).

Menu ouvert en cliquant sur la flèche

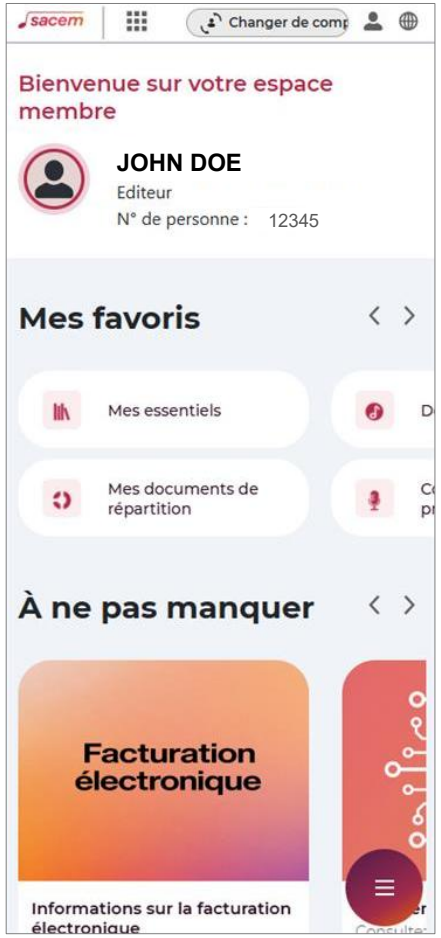


Menu ouvert en cliquant sur l'icône du service « Mon compte »



2.1 Menu depuis le bandeau vertical

Sur téléphone portable, ouvrez le menu en cliquant sur le bouton ≡ en bas à droite de votre écran, puis cliquez sur la rubrique souhaitée :





2.1 | Menu depuis le bandeau vertical



Moteur de recherche
(Tapez un service pour éviter de le chercher)

Mes favoris
(Vos favoris épinglés à la page d'accueil)

Mon Compte
Mes informations personnelles
Mes coordonnées bancaires
Mes identifiants Sacem
Mes délégataires
Mes attestations
Ma facturation électronique
Éditeur > Faire adhérer un créateur
Éditeur > Suivre mes demandes d'adhésion

Contact
Ma messagerie
Mes réclamations
Prendre rendez-vous avec la Sacem
Exploitation des œuvres à l'international

Informations et communications
Mes essentiels
Ressources et documents
Notre actualité

Mes œuvres
Protéger une œuvre avec Musicstart
Déclarer une œuvre
Simuler le partage des clés
Signer une déclaration
Superviser mes déclarations
Consulter mes œuvres
Télécharger mon catalogue
Éditeur > Consulter mes contrats de sous-édition

Mes programmes et mes dates
Déclarer un programme
Consulter mes programmes
Déclarer une date
Éditeur > Importer des dates
Consulter mes dates

Mes répartitions
Mes documents de répartition
Mon relevé de compte
Synthèse de mes répartitions
Mes répartitions détaillées
Historique de mes répartitions
Mes exports de répartition
Éditeur > Télécharger mes fichiers de répartition
Mes listes d'œuvres
Œuvres non identifiées

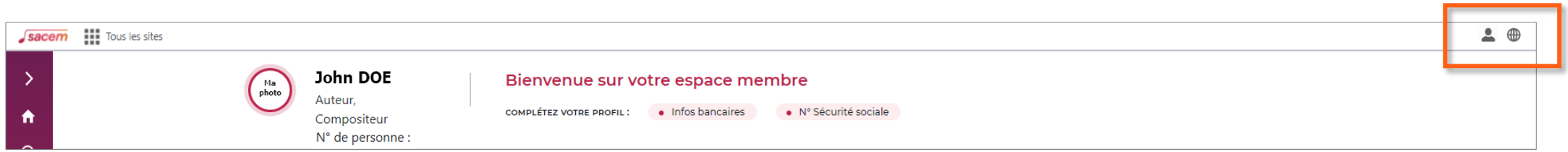
Données de diffusion et estimation
Mes données de diffusion
Estimer mes droits
Valeur à la seconde

Protection sociale et formation
Ma protection sociale
Ma formation

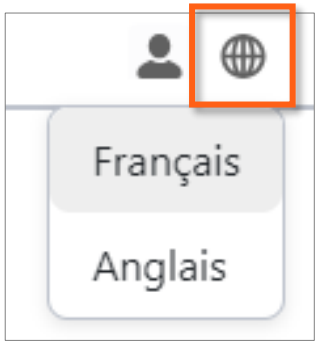
Mon accompagnement
Faire une demande d'aide ou gérer vos demandes
Sacem Plus

Assemblée générale et élections
En savoir plus sur l'Assemblée générale

2.2 | Identifiants de connexion et choix de la langue

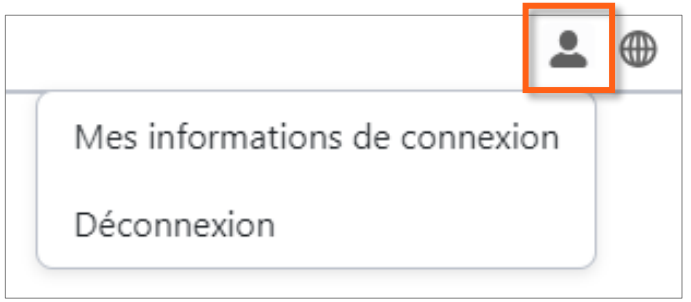


Pour **changer la langue** du site, cliquez sur l'icône puis sélectionnez la langue de votre choix.



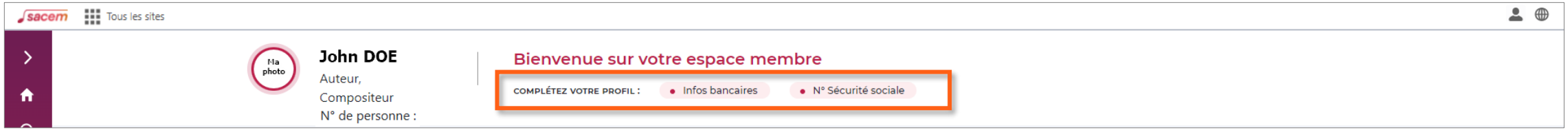
Pour **modifier vos identifiants de connexion,** cliquez sur l'icône puis sur **> Mes informations de connexion.**

Pour **vous déconnecter**, cliquez sur l'icône puis sur **> Déconnexion.**



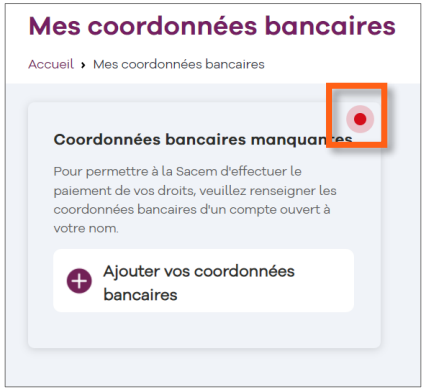
2.2 | Compléter mon profil

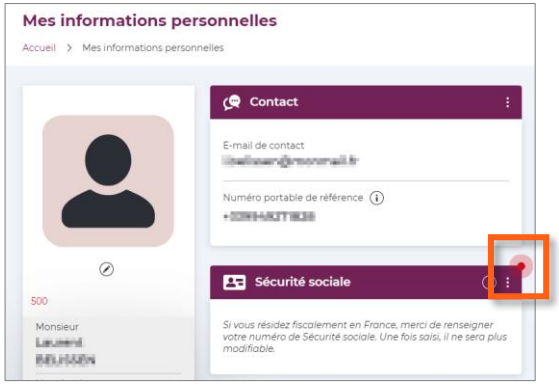
Si des informations importantes manquent sur votre profil *(n° de téléphone, n° de Sécurité sociale, coordonnées bancaires, etc.)* **:** celles-ci s'affichent sur le bandeau tout en haut de votre espace membre.



Cliquez sur les informations manquantes pour les compléter. Vous serez dirigé(e) vers le service et les informations à compléter seront marquées d'une pastille rouge.

Ces informations sont indispensables pour la gestion de votre compte, de vos œuvres et de vos droits d'auteur.

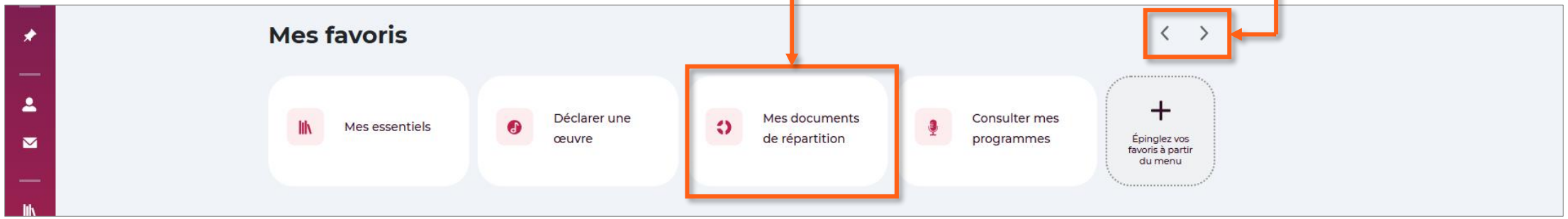




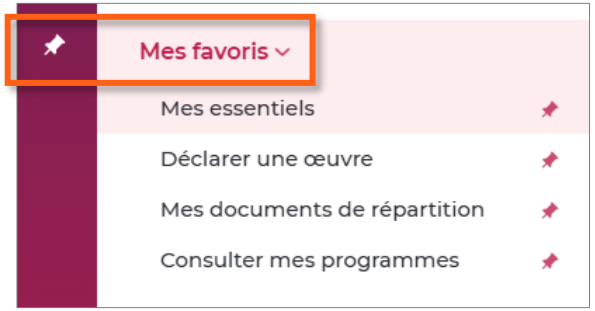
2.3 | Mes favoris

Vos favoris regroupent **les services que vous avez épinglé** pour y accéder plus rapidement.
Pour les **faire défiler**, cliquez sur les flèches en haut à droite.

Puis **cliquez sur le bloc correspondant au service recherché** pour y accéder.



Retrouvez également vos favoris dans le **bandeau vertical,** rubrique **> Mes favoris.**



2.3 | Mes favoris





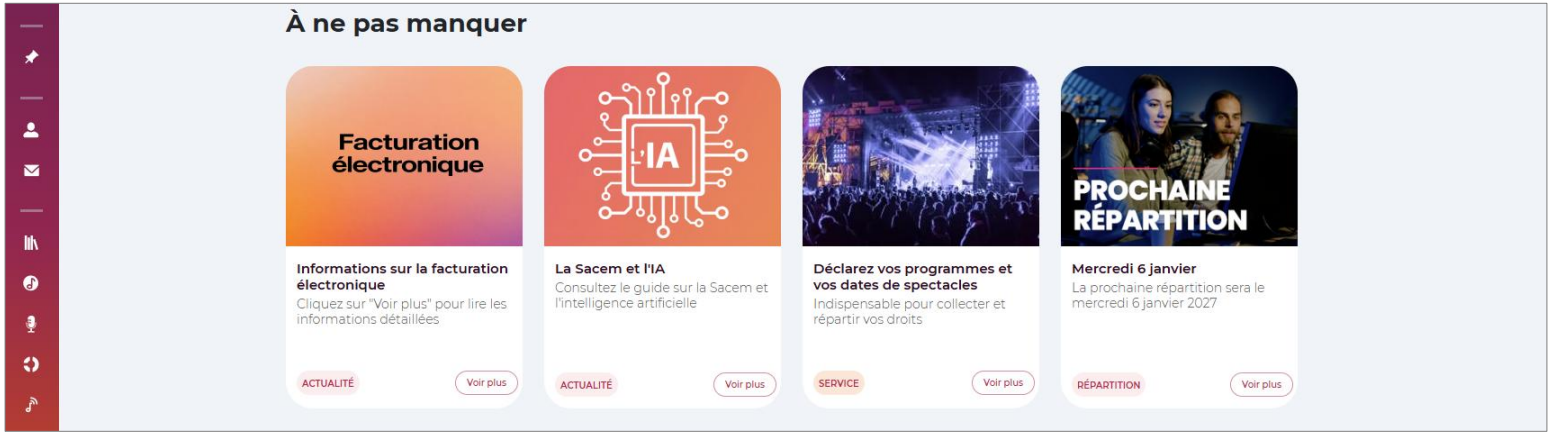
Épingler un service à vos favoris :

- Cliquez sur **> Épinglez vos favoris à partir du menu,**
- Sélectionnez une rubrique
- **Cliquez sur l'icône** qui s'affiche à droite du service souhaité.

Retirer un service de vos favoris :

- **Cliquez sur l'icône** à droite du service épinglé.

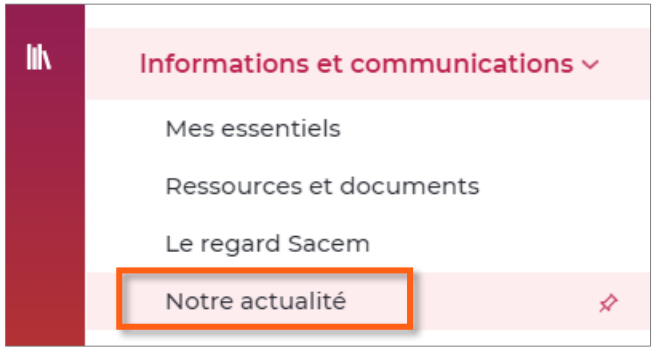
2.4 | Actualités à ne pas manquer



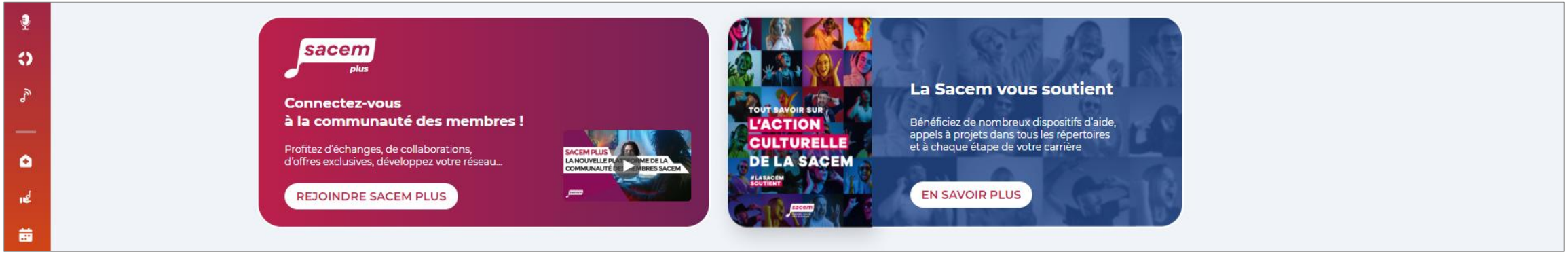
La rubrique **« À ne pas manquer »** regroupe **les actualités importantes de la Sacem** qui peuvent vous être utiles (*nouveau service, évolution des modalités de déclaration, décisions importantes du Conseil d'administration, etc.).*

Pour **consulter toutes les actualités,** rendez-vous dans le menu vertical :

> Informations et communication
> Notre actualité



2.5 | Sacem Plus et Action culturelle



Sacem Plus :

Sacem Plus, c'est **la communauté des membres de la Sacem.** L'inscription est gratuite avec vos identifiants Sacem et vous permet de profiter d'échanges avec les autres membres, de collaborations, d'offres exclusives auprès de nos partenaires, et bien plus encore !

> Regardez la vidéo de présentation de Sacem Plus

L'Action culturelle de la Sacem :

De nombreux **dispositifs d'aide et appels à projets** sont proposés par la Sacem pour soutenir les créatrices et les créateurs comme celles et ceux qui les accompagnent, dans tous les répertoires et à chaque étape de leur carrière.

> Rendez-vous sur le site de l'Action culturelle pour en savoir plus.

Présentation des services en ligne

03

3.1 | Mon compte

Créateurs-créatrices
Éditeurs-éditrices

À noter

Ces informations sont indispensables pour la gestion de votre compte, de vos œuvres et de vos droits d'auteur. **Maintenez-les à jour.**

Mes informations personnelles : maintenez à jour vos informations personnelles (adresse mail, numéro de portable de référence, adresse de domicile, numéro de Sécurité sociale…).

Mes coordonnées bancaires : maintenez à jour vos coordonnées bancaires afin que la Sacem puisse verser vos droits d'auteur. *Voir le tutoriel*

Mes identifiants Sacem : retrouvez tous vos identifiants (numéro de personne, COAD, IPI, pseudonymes) et gérez vos demandes de pseudonyme ou de nom de groupe.

Mes délégataires : gérez la liste des personnes ayant un accès à votre espace membre (manager, producteur, assistant…). *Voir le tutoriel*

Mes attestations : retrouvez les documents administratifs liés au versement de vos droits d'auteur (récapitulatifs fiscaux, attestation précompte cotisation Urssaf…), triés par année.

Ma facturation électronique : si vous êtes concerné(e) par la facturation électronique, renseignez vos informations de facturation. Nous vous recommandons de mettre en place un mandat d'autofacturation. *Consultez la FAQ*

Uniquement pour les éditeurs-éditrices

Faire adhérer un créateur : faites une demande d'adhésion en ligne pour le compte d'une créatrice ou d'un créateur dont vous êtes l'éditrice ou l'éditeur. *Voir le tutoriel*

Suivre mes demandes d'adhésion : modifiez vos demandes d'adhésion en cours ou suivez leur avancement. *Voir le tutoriel*

3.2 Contact

Créateurs-créatrices
Éditeurs-éditrices

Ma messagerie : gérez/suivez l'avancement de vos échanges avec la Sacem rapidement, simplement et de manière sécurisée (support technique, modalité de déclaration/modification d'œuvres, de programmes, information, conseil…).

Mes réclamations : effectuez des réclamations en ligne et suivez l'avancement de celles déjà transmises à la Sacem. *Voir le tutoriel*

Prendre rendez-vous avec la Sacem : pour vos démarches qui ne peuvent pas être effectuées en ligne, réservez un créneau en ligne pour un rendez-vous à Neuilly-sur-Seine.

Exploitation des œuvres à l'international : retrouvez toutes les informations dont vous avez besoin pour une bonne répartition de vos droits internationaux.

3.3 Informations et communications

Créateurs-créatrices
Éditeurs-éditrices

Mes essentiels : retrouvez les informations concernant la Sacem et son fonctionnement (webinaire de bienvenue, FAQ, quiz, guide Sacem, Sacem Plus, Action culturelle).

Ressources et documents : retrouvez les documents Sacem à votre disposition (bulletins de déclaration, guides pratiques, tutoriels, notices juridiques, statuts et règlement général…).

Notre actualité : retrouvez les actualités publiées par la Sacem (services et démarches, appels à projet, agenda des événements, hommages et distinctions…).

3.4 | Mes œuvres

Créateurs-créatrices
Éditeurs-éditrices

Protéger une œuvre avec Musicstart : protégez rapidement et simplement vos œuvres à chaque étape de la création en générant un certificat d'authenticité inscrit dans la blockchain. *Voir le tutoriel*

Déclarer une œuvre : Consultez les modalités de déclaration des œuvres et déclarez vos œuvres en ligne (y compris les clips et les textes de doublage et de sous-titrage).
Tutoriel : Comment déclarer une œuvre ?
Tutoriel : Comment déclarer un clip ?
Tutoriel : Comment déclarer un texte de doublage ou de sous-titrage ?

Simuler le partage des clés : visualisez le partage de vos droits DEP et DR selon les parts de droits Phono sur lesquelles vous vous êtes mis d'accord.

Signer une déclaration : signez vos déclarations d'œuvres en attente de signature. *Voir le tutoriel*

Superviser mes déclarations : gérez vos déclarations en cours (signature des ayants-droit, annulation de la déclaration, prolongation du délai de signature). *Voir le tutoriel*

Consulter mes œuvres : retrouvez votre catalogue d'œuvres déclarées à la Sacem (titre, ayants-droits, codes, clés de répartition), ainsi que le répertoire de la Sacem. *Voir le tutoriel*

Télécharger mon catalogue : téléchargez le détail de vos œuvres déclarées à la Sacem (titre, ayants-droits, codes, clés de répartition). *Voir le tutoriel*

Uniquement pour les éditeurs-éditrices

Consulter mes contrats de sous-édition : retrouvez tous vos contrats de sous-édition enregistrés à la Sacem.

3.5 | Mes programmes et mes dates

Créateurs-créatrices
Éditeurs-éditrices

Déclarer un programme : déclarez vos programmes (setlists) en ligne et associez-les à vos dates de concerts, spectacles, etc. *Voir le tutoriel*

Consulter mes programmes : retrouvez tous vos programmes déclarés, dupliquez-les pour en modifier rapidement le contenu et associez-les à des dates de spectacles. *Voir le tutoriel*

Déclarer une date : déclarez vos dates de spectacles et associez-les à des programmes préexistants. *Voir le tutoriel*

Consulter mes dates : retrouvez toutes vos dates de spectacles déclarées avec leur statut de traitement par la Sacem (en cours de traitement, répartie, annulée…) et réalisez des exports de vos dates. *Voir le tutoriel*

Uniquement pour les éditeurs-éditrices

Importer des dates : déclarez jusqu'à 100 dates en une seule fois. *Voir le tutoriel*

3.6 Mes répartitions

Créateurs-créatrices
Éditeurs-éditrices

Mes documents de répartition : consultez et téléchargez les documents disponibles à chaque répartition en PDF (lettre de la Directrice générale-gérante, relevé de compte, relevé de droits d'auteur, etc.). *Consulter le guide*

Mon relevé de compte : consultez l'ensemble des opérations de crédit et de débit qui sont effectuées sur vos droits répartis. Cette version dynamique du relevé de compte se met à jour à chaque mouvement. *Consulter le guide*

Synthèse de mes répartitions : ayez une vue d'ensemble de vos droits d'auteur. Consultez et configurez selon vos préférences les rapports de vos données de répartition (top de vos droits par famille de droits, top 10 de vos œuvres, classements par listes d'œuvres et par programmes, par utilisation…). *Voir le tutoriel*

Mes répartitions détaillées : consultez le détail précis de vos droits répartis, œuvre par œuvre. *Voir le tutoriel*

Historique de mes répartitions : consultez l'historique de vos droits, le top 5 de vos œuvres sur les 7 dernières années, le détail de l'évolution de vos droits œuvre par œuvre, etc. *Voir le tutoriel*

Mes exports de répartition : téléchargez des exports personnalisés de vos données de répartition. *Voir le tutoriel*

Mes listes d'œuvres : regroupez vos œuvres sous forme de listes (album, EP, etc.) et consultez les droits répartis pour ces listes dans la restitution de vos répartitions.

Œuvres non identifiées : consultez les œuvres dont les droits ont été collectés mais n'ont pas été répartis par manque d'informations et revendiquez vos œuvres le cas échéant. *Voir le tutoriel*

Uniquement pour les éditeurs-éditrices

Télécharger mes fichiers de répartition : téléchargez des fichiers détaillés de vos répartitions. Ces fichiers très complets peuvent nécessiter un logiciel spécifique pour les analyser selon la quantité de données. *Voir le tutoriel*

3.7 Données de diffusion et estimation

Créateurs-créatrices
Éditeurs-éditrices

Mes données de diffusion :

- **Radio et Télévision:** recherchez-le diffuseur et la durée d'utilisation de vos œuvres dans les données reçues. *Voir le tutoriel*
- **Spectacles :** affichez le détail des diffusions déjà réparties de vos œuvres en concerts et spectacles, que les programmes et les dates aient été déclarés par vous (ou votre éditeur), par un autre sociétaire ou par un organisateur. *Voir le tutoriel*

Estimer mes droits : obtenez un ordre de grandeur du montant réparti par la Sacem pour une diffusion en radio, en télévision, en concert et sur les principales plateformes de streaming musical.

Valeur à la seconde : ce service vous permet de consulter la valeur d'une seconde de diffusion pour toutes les chaînes de télévision et les stations de radio (réparties au programme) en droit d'exécution publique et en droit de reproduction mécanique (attention : valeur brute avant déduction des frais de gestion et sans prise en compte de coefficient genre ou horaire).

3.8 Protection sociale et formation

Créateurs-créatrices
Éditeurs-éditrices

Ma protection sociale : retrouvez les informations concernant la protection sociale mise en place par la Sacem (mutuelle, solidarité, retraite). *Consulter le guide*

Ma formation : découvrez les voies d'accès à la formation professionnelles et les possibilités de financement. *Consulter le guide*

3.9 Mon accompagnement

Créateurs-créatrices
Éditeurs-éditrices

Faire une demande d'aide ou gérer vos demandes : gérez vos demandes d'aide pour le financement de vos projets. *Consulter le guide*

Sacem Plus : découvrez les opportunités et les offres exclusives proposées sur Sacem Plus, la communauté des membres de la Sacem. *Visionner la vidéo*

3.10 Assemblées générales et élections

Créateurs-créatrices
Éditeurs-éditrices

En savoir plus sur l'Assemblée générale : retrouvez les informations sur les Assemblées générales de la Sacem sur l'année en cours (modalités de vote, dates, horaires, résultats), les différents statuts des membres (adhérent, sociétaire professionnel ou définitif) ainsi que la gouvernance et la direction de la Sacem.

Nous contacter

La Sacem est à votre écoute



Sur sacem.fr



Depuis votre espace membre
> Ma Messagerie



Un numéro de téléphone unique pour toutes vos démarches
> 01 47 15 47 15

sacem


sacem